

Schulinternes Curriculum G10

Fach: Englisch

Schuljahrgang 10

Stand vom: August 2019

Schuljahr 2019/20

Themen im Überblick:

1. The good life?
2. California Dreaming
3. Lesen einer Ganzschrift
4. Across Cultures

Allgemeines Material:

- a) Green Line G9 6
- b) Workbook Green Line G9 6
- c) Lektüre
- d) Wörterbücher

Materialien zur Differenzierung:

- a) Green Line 6 Diff Pool S. 76- 87

Leistungsbewertung:

- drei schriftliche Klassenarbeiten
- eine Sprechprüfung (März 2020)
- Gewichtung: schriftliche Leistung: 40%, sonstige Leistungen 60%

Thema: The good life?			
Zeitraum	WoStd.		Bezug zum Methoden und Medienkonzept
Aug. - Okt. 2019	24	Inhaltsbezogene Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Stellenanzeigen aus dem Internet; - Rollenspiele: Bewerbungsgespräche weitere Optionen: - Filmausschnitte: The Giver
		<ul style="list-style-type: none"> - Songs (GL 6 S. 6-7) (optional) - Bewerbungsschreiben und Stellenanzeigen (S. 8- 11) - Nachrichtenartikel: Kinderarbeit (S. 13-14) - Online-Forum (S. 15-16) - Lektüreauszüge "The Giver" (S. 22-27) 	
		Prozessbezogene Kompetenzen	
		<ul style="list-style-type: none"> - grammatische Strukturen: present participle, defining and non-defining relative clause, emphasis: inversion/do/does/did Lesen: - Statistiken auswerten <ul style="list-style-type: none"> - Merkmale einer Stellenanzeige herausarbeiten und Stellenanzeige Verstehen - Zeitungsartikel verstehen Schreiben: - Bewerbungsschreiben und Lebenslauf erstellen <ul style="list-style-type: none"> - Inhaltsangabe verfassen - Textanalyse verfassen Hören: - einer Diskussion Informationen entnehmen Sprechen: - Bewerbungsgespräche üben Mediation: - wichtige Informationen aus einem Text zusammenfassen 	
Thema: California Dreaming			
Zeitraum	WoStd.		Bezug zum Methoden und Medienkonzept
Okt. - Jan. 2020	30	Inhaltsbezogene Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Recherche zu berühmten Personen - Rollenspiel: innerer
		<ul style="list-style-type: none"> - Zitate über Kalifornien - Blog-Eintrag - nicht-fiktionale Texte 	

		<ul style="list-style-type: none"> - Dialoge/ Interview: (S. 54-55) - Lektüreauszug: Famous 	Konflikt weitere Optionen: Gruppenpräsentationen
		Prozessbezogene Kompetenzen	
		<ul style="list-style-type: none"> - grammatische Strukturen: present tenses with future meaning, abstract und collective nouns Lesen: - Zitate verstehen <ul style="list-style-type: none"> - Handlungsoptionen abwägen Schreiben: - sich in Situationen hineinzusetzen <ul style="list-style-type: none"> - Handouts für Präsentationen erstellen - Leserbrief verfassen - Erörterung verfassen Hören: - Informationen aus Dialog entnehmen <ul style="list-style-type: none"> - Aussagen verstehen und vergleichen Sprechen: - Diagramme auswerten <ul style="list-style-type: none"> - Präsentation bewerten Mediation: - wichtige Informationen aus einem Text zusammenfassen 	
Thema: Lesen einer Ganzschrift			
Zeitraum	WoStd.		Bezug zum Methoden und Medienkonzept
wählbar: Feb. - Apr. 2020 Apr. - Juni 2020	30	<p>Inhaltsbezogene Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lektüre aus der Lebenswelt der Schüler oder mit Bezug zum Schulbuch oder mit Bezug auf die globalen Lernziele auf B2-Niveau <p>Beispiele: <i>The Giver, Famous</i> oder ähnliche Lektüren</p> <p>Prozessbezogene Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> Lesen: - lange zusammenhängende Texte verstehen und interpretieren <ul style="list-style-type: none"> - narrative Aspekte erkennen Schreiben: - Inhaltsangaben zu einzelnen Kapiteln verfassen <ul style="list-style-type: none"> - narrative Aspekte (Charakterisierung, Atmosphäre etc.) beschreiben und interpretieren 	<ul style="list-style-type: none"> - Lektüre (evtl. mit Hörbuch) <p>Möglichkeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lesetagebuch anfertigen - Film zur Lektüre - Internetrecherche zum Autor und zum Thema

		Sprechen: - inhaltliche und narrative Aspekte einer Lektüre diskutieren (Hören und Sehen: Filmausschnitte zur Lektüre analysieren und vergleichen)	
Thema: Across Cultures			
Zeitraum	WoStd.		
		Inhaltsbezogene Kompetenzen	
wählbar: Feb. - März 2020 Mai - Juni 2020 oder zwischen durch	24	- Cartoon: <i>How goats see the world</i> - Song: <i>Free your mind</i> - Film: <i>Is that what you really think</i> - Questionnaire - Film: <i>Having a voice</i>	- Filminhalte erarbeiten - Umfragen erstellen weitere Optionen: Filmszene drehen
		Prozessbezogene Kompetenzen	
		Lesen: - einen Selbsttest durchführen Schreiben: - eine Filmszene schreiben Hören: - einen Song verstehen; tolerantes und intolerantes Verhalten erkennen Sprechen: - einen Cartoon beschreiben und analysieren - Bilder beschreiben und analysieren - tolerantes und intolerantes Verhalten reflektieren - in bestimmten Situation richtig reagieren - eigene Stimme in der Gesellschaft diskutieren und bewerten Hören und Sehen: - Gefühle von Hauptcharakteren herausarbeiten - Demokratie im schulischen Umfeld vergleichen	