

Spanisch Klasse 8

Verbindliches Material für die Schüler:

Lehrwerk:

1. Halbjahr: *¡Apúntate 2! Nueva edición* (Cornelsen Verlag), Grammatisches Beiheft (alle Zweige)
Realschulzweig: *Cuaderno de ejercicios* mit Audio-CD und Übungssoftware, differenzierende Ausgabe,
Gymnasialzweig: *Cuaderno de ejercicios* mit Audio-CD und Übungssoftware, gymnasiale Ausgabe

2. Halbjahr: *¡Apúntate 3! Nueva edición* (Cornelsen Verlag), Grammatisches Beiheft (alle Zweige)
Realschulzweig: *Cuaderno de ejercicios* mit Audio-CD und Übungssoftware, differenzierende Ausgabe,
Gymnasialzweig: *Cuaderno de ejercicios* mit Audio-CD und Übungssoftware, gymnasiale Ausgabe

Zusatzmaterialien: Auszüge aus Zeitschriften, Zeitungen, Prospekte, Lieder, (Kurz-)Filme, Internet zur Veranschaulichung von Inhalten, möglichst authentische Materialien, Reiseführer, o.ä.

Kompetenzen/ Methoden:

Grundsätzlich ist darauf zu achten, dass die vier sprachlichen Fertigkeiten – also die produktiven Fertigkeiten der mündlichen und schriftlichen Kommunikation und die rezeptiven Fertigkeiten Hör-/Hörsehverstehen und Leseverstehen – progressiv erworben und geschult werden. Sprachliche Mittel haben dabei eine untergeordnete Funktion. Sie sind integrativer Bestandteil der Entwicklung der funktionalen kommunikativen Kompetenzen. Der Erwerb und die Festigung der vier Grundfertigkeiten erfolgt mit Hilfe von diversen bereits eingeführten bzw. noch einzuführenden Methoden. Die Lernenden entwickeln im schulischen Spanischunterricht eine umfassende Medienkompetenz.

Das übergeordnete Lernziel des schulischen Fremdsprachenunterrichts, das interkulturelle Lernen, nimmt eine zentrale Rolle ein. Generell erhalten die Lernenden im Spanischunterricht einen umfangreichen Einblick in die Lebenswirklichkeiten Spaniens (ggf. auch Lateinamerikas) und werden auf eine angemessene Interaktion mit Angehörigen der Zielkulturen vorbereitet; im Anfängerunterricht erfolgt dies so weit wie möglich. Die Lernenden werden im schulischen Spanischunterricht also im Hinblick auf eine sprachliche und interkulturelle Handlungsfähigkeit (Rezeption, Produktion und Interaktion) ausgebildet. Der Schwerpunkt liegt auf einem aktiven, schüler- und handlungsorientierten Unterricht.

Leistungsüberprüfung: Die **fünf** Klassenarbeiten überprüfen ausschließlich die **kommunikativen Fertigkeiten** (Hör- und Hör-/Sehverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung). Die **sprachlichen Mittel** (Wortschatz und Grammatik) werden in Lernzielkontrollen abgefragt.

Termine:

Klassenarbeit 1: bis zu den Herbstferien

Klassenarbeit 2: bis zu den Weihnachtsferien

Klassenarbeit 3: bis zu den Osterferien

Klassenarbeit 4: nach den Osterferien

Klassenarbeit 5: bis zu den Zeugniskonferenzen am Ende des Schuljahres

Apúntate 3 – nueva edición

Themen	Unterrichtsinhalte	fachliche Kompetenzen	methodische/ interkulturelle Kompetenzen	mögliches Zusatzmaterial	mögliches Projekt	Medienkompetenz	Differenzierung
Unidad 4 No siempre es fácil S.64-77	Über Mahlzeiten sprechen, sich am Tisch unterhalten können, Themenwortschatz Essen, Mengenangaben, über Vergangenes berichten, Indefinido der Verben auf -ar, -er und -ir, und der Verben ser und ir, antes/después + infinitivo, wdh. Redemittel Ratschläge geben	Schwerpunkte: dialogisches Sprechen, Leseverstehen	Methodische Kompetenz: ein Bild beschreiben, Texte gliedern Interkulturelle Kompetenz: Sommerferien in Spanien	Bilder mit Alltagssituationen, z.B. in der Küche am Tisch		Smartboard, PC Raum, Fotografien	S.65, A.3 [S] S.131, A.3 [L] S.67, A.1 [L] S.131, A.1 [S] S.68, A.2 [S] S.131, A.2 [L] S.69, A.5a [S] S. 131, A.5a [L] S.70, A.9 [S] S.132, A.9 [L] Förderheft Unidad 4

Evaluación 2 (Unidad 3-4) S.78-82	Phase mit kompetenzorientierter Wiederholung aus den Lektionen 3-4	Anwenden der Grammatik, des Wortschatzes und der bisher gelernten Fertigkeiten (Hören, Lesen, Sprechen, Sprachmittlung und Sprechen)				CD Player PC Raum, Smartboard	
¡Anímate 2! (fakultativ) S.82-83	eine spezielle Gedichtform erkennen (oncitos)	Anwenden von Grammatik und Wortschatz	methodische Kompetenz: einen Comic beschreiben, ein Gedicht verfassen, über ein Lied sprechen interkulturelle Kompetenz: Comics, Gedichtformen und Lieder kennen lernen	Wörterbuch, spanische Lieder und Gedichte	oncitos verfassen und vortragen	CD Player PC Raum, Smartboard	
Unidad 5 Mi viaje a México S.84-97	ein Land beschreiben und vorstellen, jemandem erzählen, was man erlebt hat und darauf angemessen reagieren,	Schwerpunkte: monologisches und dialogisches Sprechen	Methodische Kompetenz: ein Chat-Gespräch aufzeichnen, ein Kurzreferat halten Interkulturelle Kompetenz:		ein Referat über ein Land in Südamerika halten	Smartboard, PC Raum, Landkarten	S.86, A.3 [L] S.133, A.3 [S] S.92, A.4 [S] S.134, A.4 [L] S.93, A.7 [S] S.134, A.7 [L]

	<p>Reiseeindrücke schildern, unregelmäßige Formen des indefinido der Verben estar, hacer, venir, dar, poder, poner, tener, Verneinung mit nada, nadie und nunca, der absolute Superlativ mit -ísimo/a wdh. Der Verben im Präsens, Imperativ, Imperativ der reflexiven Verben, Zahlen über 1000</p>		<p>la fiesta de las quince</p>				<p>S.94, A.11 [S] S. 131, A.11 [L]</p> <p>Förderheft Unidad 5</p>
--	--	--	--------------------------------	--	--	--	---

<p>Unidad 6 Los medios y yo S.98-111</p>	<p>sagen, wozu man etwas benötigt und wozu man Geld ausgibt, Vor- und Nachteile benennen, wiedergeben, was jemand sagt, seine Meinung äußern, Zustimmung und</p>	<p>Schwerpunkte: Sprachmittlung, Schreiben</p>	<p>Methodische Kompetenz: einen Leserbrief verfassen, ein Tutorial erstellen, Verwendung des zweisprachigen Wörterbuches</p> <p>Interkulturelle Kompetenz:</p>	<p>authentische Texte aus Zeitungen/ Zeitschriften</p>	<p>einen Leserbrief für eine spanische Zeitschrift verfassen</p>	<p>Smartboard, PC Raum, Wörterbücher</p>	<p>S.102, A.3 [L] S.135, A.3 [S]</p> <p>S.102, A5a [S] S.135, A.5a [L]</p> <p>Förderheft Unidad 6</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

	Ablehnung formulieren, Fragewörter ¿para qué?, ¿en qué?, ¿de qué?, ¿a quién?, indirekte Rede und indirekte Frage im Präsens, Stellung der Objektpronomen beim Imperativ, die Ordinalzahlen, hay que+infinitivo, die Verben encantar, interesar und parecer		Taschengeld in Spanien und Lateinamerika				
--	--	--	--	--	--	--	--

Evaluación 3 (Unidad 5-6) S.112-115	Phase mit kompetenzorientierter Wiederholung aus den Lektionen 5-6	Anwenden der Grammatik, des Wortschatzes und der bisher gelernten Fertigkeiten (Hören, Lesen, Sprechen, Sprachmittlung und Sprechen)					
--	--	--	--	--	--	--	--

jAnimate 3! (fakultativ) S.116-117	verschiedene Textformen bearbeiten	Anwenden von Grammatik und Wortschatz	methodische Kompetenz: einen Comic bearbeiten, ein Figurengedicht verfassen, über einen Lektüreauszug und Lieder sprechen interkulturelle Kompetenz: Comics, Gedichtformen und Lieder kennen lernen	Wörterbuch, spanische Lieder und Gedichte	eigene Figuren- gedichte verfassen und vorstellen	CD Player PC Raum, Smartboard	
---	--	---	---	--	--	-------------------------------------	--

Modulo 4 S.120-121	Dinge erzählen, die man schon einmal oder noch nie gemacht hat, Bildung und Verwendung des préterito perfecto, Verwendung préterito perfecto und indefinido im Vergleich	Anwenden von Grammatik und Wortschatz	methodische Kompetenz: Textauszüge verstehen, Grammatik anwenden				S.121, A.5 [S] S.135, A.5 [L]
----------------------------------	--	---	--	--	--	--	----------------------------------

Apúntate 4 – nueva edición

Themen	Unterrichtsinhalte	fachliche Kompetenzen	methodische/ interkulturelle Kompetenzen	mögliches Zusatzmaterial	mögliches Projekt	Medienkompetenz	Differenzierung
¡Hola! S.8-9	Wiederholungsaufgaben, ein Quiz	Schwerpunkte: Anwendung von Redemitteln und Grammatik	Methodische Kompetenz: Hören, Schreiben			Smartboard	
Unidad 1 España: entre el mar y la montaña S.10-23	Über Besonderheiten Spaniens sprechen, sich auf einer Landkarte orientieren, erzählen, wie etwas früher war, Situationen von früher und heute vergleichen, ¿sabías que..? wdh. Der Superlativ, das Relativpronomen donde, das Pronomen	Schwerpunkte: selektives Leseverstehen, globales und selektives Hörverstehen,	Methodische Kompetenz: ein Wandplakat erstellen, eine Zeitungsseite erstellen, einem Text wichtige Informationen entnehmen, Internetrecherche Interkulturelle	Textauszüge aus Zeitungen/Zeitschriften		Smartboard, PC Raum, spanische Online-magazine	S.11, A.2 [S] S.108, A.2 [L] S.12, A.3 [S] S.108, A.3 [S] S.12, A.7 [S] S.108, A.7 [L] S.18, A.2b [S] S. 108, A.2b [L]

	uno/una, wdh. das Verb ir, das <i>préterito imperfecto</i> , acabar de + infinitivo, lo als Artikel und als Pronomen, lo que, desde/hace/desde hace		Kompetenz: Besonderheiten Spaniens kennen lernen, la pelota vasca				S.20, A.9 [S] S.109, A.9 [L] Förderheft Unidad 1
suplemento 1 S.24-25	Zusatzaufgaben zu Wortschatz und Grammatik	Schwerpunkte: Anwendung verschiedener Grammatik-themen	Methodische Kompetenz: Grammatik anwenden				
¡Anímate 1! (fakultativ) S.26-27	Regionalsprachen in Spanien kennenlernen	Schwerpunkte: globales und selektives Leseverstehen	Methodische Kompetenz: Lesen Interkulturelle Kompetenz: Regionalsprachen Spaniens kennenlernen		die Regional-sprachen in Spanien betrachten, Texte in Regional-sprachen lesen	Smartboard, Wörterbücher	

<p>Modulo 1 S.28-29</p>	<p>Thematischer Wortschatz öffentliche Verkehrsmittel, sich nach einer Bus-/Zugverbindung erkundigen, Wege mit öffentlichen Verkehrsmitteln beschreiben</p>	<p>Schwerpunkte: dialogisches Sprechen</p>	<p>Methodische Kompetenz:</p> <p>Interkulturelle Kompetenz: öffentliche Verkehrsmittel in Spanien kennenlernen: ALSA, RENFE, Metro den Madrid</p>	<p>authentische Fahrpläne</p>			
------------------------------------	---	--	---	-------------------------------	--	--	--